

**FORMATION**  
**12 - 13 août 2023**  
**COLMAR**



**Contines**  
**POME**  
Comptines, chants, rondes  
Poétique Musicale Ellersiek

## Dites-leur en chantant !



L'art des *Contines POME* se situe à la croisée du conte, du chant, du yoga et de la poésie. Il inclue l'éveil tactile, la relaxation du petit- enfant et le bercement du bébé.

Ce répertoire diversifié et délicat, met en jeu des scènes de la nature et de l'enfance, des ambiances saisonnières, des animaux et des personnages, dans des histoires courtes et longues aussi.

**FORMATION**  
éligible à  
L'OPCO,  
Pôle emploi  
et FAF

**Autres stages**  
**2023 – 2024**  
**[www.lenio.eu](http://www.lenio.eu)**



La Musicalisation de la parole, la Mélodie instrumentale, le Chant courant et l'**Art de la comptine**, sont les outils de la **Communication musicale**, démarche qui pacifie l'accompagnement du petit enfant au quotidien, en conférant une qualité enveloppante à la plupart des actes dirigés vers lui .

## 1er jour

### 8h30 - Matinée

Training corporel et vocal\*  
Comptines **tactiles**  
Pratique instrumentale\*\*  
Comptine **onomatopéique**

### 14h - Après-midi

Training corporel et vocal  
Comptine **saisonnaire**  
**Berceuses**

Fin à 17h30

## 2e jour

### 9h - Matinée

Training corporel et vocal  
Pratique instrumentale  
Comptine avec **personnage**  
Révision du répertoire

### 13h30 - Après-midi

Principes d'interprétation  
Méthode d'assimilation  
Préparation individuelle

**Présentation par  
chaque stagiaire - Fin à 17h**

\* Art de la Parole, Chant Werbeck, Extra-Lesson, Relaxation en mouvement \*\* Lyre, métallo et xylophone, flûte  
\*\*\* Gamme développée par la pédagogie Waldorf \*\*\*\* convenu avec vous avant le stage

Le **Chant courant** est employé à chaque fois que nécessaire pour guider et rassurer l'enfant, il rythme le cours du jour et accompagne les activités et les transitions quotidiennes. Joué en gamme pentatonique enfantine\*\*\*, sans mode mineur ou majeur, il est facile d'accès, facile à retenir, et correspond à un usage quotidien. Cette gamme amène une ambiance tempérée, apaisante et stimulante à la fois. Agissant sur l'enfant par enveloppement, elle confère une autorité naturelle à l'adulte.

Avec la **Communication musicale**, l'adulte conduit les transitions de façon plus **harmonieuse**, obtient une meilleure **adhésion et régulation émotionnelle de l'enfant**, et trouve une alliée précieuse pour mettre en œuvre la **Motricité Libre**.

## INSCRIPTION

07.49.07.47.70  
psychomot@lenio.eu

### TARIFS

Financement personnel : 85 € / jour  
En cas de frein financier, prendre contact  
Financement pro : 190 € / jour

**INTERVENANT:** Bruno Bousquet,  
psychomotricien, pédagogue,  
musicien

La Communication Musicale nécessite un travail artistique personnel, une transmission directe et vivante du répertoire, basée sur un training corporel et musical, et une clarification conceptuelle de la posture éducative.

**Lieu :** ESPACE LENIO, 8, rue principale  
68920 Wintzenhzeim La Forge  
Se garer sur le parking de Skirama

**Repas** froid, bio, végétarien: 10€