

Formation

29 fév. au 2 mars 2024

VERN sur Seiche
Bretagne



Contines POME

Comptines, chants, rondes
Poétique Musicale Ellersiek

Accompagner l'enfant avec la Communication Musicale



Autres stages
2023 – 2024
www.lenio.eu

FORMATION

éligible à
L'OPCO,
Pôle emploi
et FAF

Les CONTINES POME se situent à la croisée du conte, du chant, de la relaxation et de la poésie.

Elles facilitent l'éveil tactile, et le bercement du bébé.

Ce répertoire diversifié et délicat de comptines, chants et rondes, met en jeu des scènes de la nature et de l'enfance, des ambiances saisonnières, des animaux et des personnages, dans des histoires courtes mais longues aussi.

La communication musicale permet de guider l'enfant sereinement, à l'aide du **Chant courant**, de la **comptine**, de l'instrument **pentatonique** et de la **parole musicale**.
En formidable outil de **socialisation et de régulation émotionnelle**, elle confère une **autorité naturelle** à l'adulte qui suscite davantage l'adhésion de l'enfant et conduit les transitions de façon plus **harmonieuse**.

1er jour

8h30 - Matinée

Training corporel et vocal*
Comptines **tactiles**

Pratique instrumentale**
Comptine **onomatopéique**

14h - Après-midi

Training corporel et vocal
Comptine **saisonnaire**

Fin à 17h30

2e jour

9h - Matinée

Training corporel et vocal
Pratique instrumentale

Comptine avec **personnage**
Révision du répertoire

13h30 - Après-midi

Principes d'interprétation
Méthode d'assimilation

Préparation individuelle

**Présentation par
chaque stagiaire**

Fin à 17h

3e jour

9h - Matinée

Training corporel et vocal
Comptine avec **animaux**

**Approfondissement
personnalisé:** être plus à l'aise
dans le chant, le jeu instrumental,
la mélodie de la parole ou la
précision gestuelle

13h30 - Après-midi

Composer une comptine
Présentation par chaque stagiaire

Fin à 16h30

* *Art de la Parole, Chant Werbeck, Extra-Lesson, Relaxation en mouvement* ** *Lyre, métallos et xylophone, flûte*
*** *Gamme développée par la pédagogie Waldorf*

À l'époque de l'enfance digital-native, la gestualité musicale devient primordiale pour un développement psychomoteur harmonieux et l'intégration des pré-requis scolaires.

Les CONTINES POME soutiennent l'éveil corporel et langagier, par la sollicitation de la motricité fine, de l'attention et de l'orientation spatiale. Elles constituent un formidable outil pour le soutien de la relation parent-enfant.

INSCRIPTION

06.27.80.09.46

benedicte.chadli@yahoo.fr

TARIFS

Financement personnel : 85 € / jour

En cas de frein financier, prendre contact

Financement pro : 190 € / jour

INTERVENANT

Bruno Bousquet

Psychomotricien, Pédagogue, Musicien,
Formateur en ENVELOPÉDAGOGIE

PUBLIC

Parents et professionnels accompagnant des
enfants de 0 à 7 ans

Lieu : cabinet d'orthophonie, 2 allée de la chalotais - 35770 VERN sur seiche, près de Rennes
Repas de midi : possibilité de réserver une crêperie et grand choix de vente à emporter dans le quartier / Possibilité de réchauffer sur place au micro-ondes