

Soutenir le développement du mouvement à travers les jeux de doigts, les jeux de nourrice et les rondes



Cette formation s'adresse aux professionnels de la petite enfance souhaitant enrichir leurs pratiques **en comprenant le rôle essentiel du mouvement dans le développement global du jeune enfant**. À travers **deux modules complémentaires**, elle propose d'explorer le geste fin et le geste ample, le rythme, la parole, l'espace, la créativité et la relation éducative.

Le mouvement est la base de la construction corporelle, motrice, sensorielle, relationnelle et du développement cognitif de l'enfant. Les jeux de doigts, jeux de nourrice et rondes sont autant d'outils simples, vivants et profondément nourrissants pour soutenir ce développement. Cette formation offre **un cadre pratique et théorique pour apprendre à les utiliser de façon consciente, juste et adaptée.**

OBJECTIFS

- Adapter des jeux de mouvement aux besoins du petit enfant.
- Conduire des rondes et activités rythmiques favorisant coordination, socialisation et harmonie du groupe.
- Observer, analyser et ajuster sa posture professionnelle.
- Créer ses propres supports pédagogiques.

MÉTHODES

- Alternance d'apports théoriques, d'échanges, d'expérimentations corporelles et d'observations guidées.
- Approche vivante et artistique selon les principes de la pédagogie Waldorf.
- Un carnet de bord accompagne les participants entre les sessions.

PUBLIC CONCERNÉ

Éducateurs de jeunes enfants, assistants maternels, enseignants en maternelle, professionnels de crèche, jardins d'enfants, structures parentales ou toute personne accompagnant des enfants de moins de 7 ans.

Soutenir le développement du mouvement à travers les jeux de doigts, les jeux de nourrice et les rondes



CONTENU

Module 1 - Les jeux de nourrice et jeux de doigts

- Comprendre le rôle du mouvement fin, du toucher et du rythme.
- Explorer la dimension poétique du langage dans le jeu.
- Apprendre et analyser des jeux de doigts traditionnels.
- Atelier de création de jeux adaptés à votre contexte professionnel.

Module 2 - Les rondes : mouvement et espace / création de rondes

- Travailler le mouvement global, le chant, le rythme et la coordination.
- Observer la prise d'espace et la dynamique de groupe.
- Créer une ronde à partir d'un texte, d'un chant ou d'un thème.
- Réflexion sur respiration, tempo, cohérence collective.

FORMATRICES

Cathy Seiwert – EJE –, Sophie Laprie – EJE –, et Fabienne Rigaud – Professeur des écoles en maternelles –, formatrices expérimentées en pédagogie Waldorf et professionnelles de terrain auprès des jeunes enfants.

INFORMATIONS PRATIQUES

Durée totale :

10 heures (4 sessions de 1h30 et 2 sessions de 2h en visioconférence)
Possibilité de s'inscrire à un seul module (5h).

Calendrier des sessions :

- **Module 1**
11 et 25 février : 17h à 18h30
25 mars : 17h à 19h
- **Module 2**
22 avril et 27 mai : 17h à 18h30
10 juin : 17h à 19h

Validation :

- Attestation de suivi.
- Présentation d'une création personnelle (jeu ou ronde).

Financement :

Prise en charge possible par les OPCO
Un devis vous sera envoyé pour toute demande d'inscription avant validation définitive

Pour toute question ou inscription, n'hésitez pas à contacter Céline Legoux Pelletier :
c.legoux@pedagogie-waldorf.fr