Formation / Soutien à l'apprentissage

Observer et soutenir le développement des facultés d'apprentissage par la pédagogie de l'Extra-Leçon.



Cette formation théorique et pratique permet d'approfondir les étapes du développement neuromoteur de l'enfant et du jeune, nécessaires à l'épanouissement de ses facultés d'apprentissage. Elle fournit des outils pédagogiques concrets permettant d'observer et de soutenir différents aspects, tels que l'orientation spatiale, les mouvements précoces et développementaux, les fonctions sensorielles et le schéma corporel, les lignes médianes, les mouvements des yeux et la coordination œil-main, le rythme et la respiration, la dominance, la motricité fine et globale.

Les activités de l'Extra-Leçon s'adaptent à l'âge et utilisent différents types de médiation tels que le mouvement, le dessin de formes dynamique et la peinture.
A l'issue de la formation, le participant, enrichi par ces pratiques, saura encourager avec conscience et bienveillance les processus par lesquels l'enfant ou le jeune habite de manière libre et efficiente son corps, principal instrument de relation au monde, à soi-même et à autrui.

DURÉE

64 heures de formation : 12 heures de e-learning + 36 heures de distanciel synchrone + 16 heures de présentiel

3 modules en distanciel de 15h réparties comme suit :
- 3 heures de e-learning
- 10 heures de distanciel synchrone sur deux jours :
  - un vendredi de 17h à 20h
  - le samedi suivant de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h
- 2 heures de distanciel synchrone (au minimum une semaine après) :
  - un vendredi de 17h à 19h

1 module en E-learning et en présentiel de 19h réparties comme suit :
- 3 heures de e-learning
- Quatre demi-journées consécutives (16h) en présentiel :
  - 2 matinées de 9h à 13h
  - 2 après-midis de 14h à 18h.

FORMAT

Présentiel / Distanciel / E-learning
Inter-entreprises

EFFECTIFS

Entre 12 et 20 participants

TARIFS

- Particuliers : 960 €
- Établissements avec prise en charge OPCO : 1280 €

OBJECTIFS DE LA FORMATION

À la fin de ce module, les participants seront capables de :
- Identifier les différents aspects du développement corporel global nécessaires à un apprentissage serein, en particulier de l'écriture, de la lecture et des mathématiques.
- Estimer les maturités corporelle et sensorimotrice de l'enfant et du jeune, par l'observation de son comportement physique, social et émotionnel lors d'activités spécifiques.
- Choisir des activités d'intégration sensorimotrice et des exercices de l'Extra-Leçon afin d'épanouir les habiletés personnelles des enfants et des jeunes.
- Proposer et organiser, dans l'espace et le temps, des séquences d'activités selon les capacités et les besoins observés des enfants et des jeunes.
- Développer ses propres habiletés afin d'ajuster sa posture pédagogique, dans le mouvement, la parole et le rythme, selon les principes abordés au cours de la formation.
- Documenter et expliquer ses observations ; selon le besoin, recommander les activités choisies à des éducateurs et/ou une équipe éducative soutenant un enfant, un jeune ou un groupe.

FINALITÉS DE LA FORMATION

À la fin de la formation, les participants auront acquis une compréhension de l'importance du développement corporel élargi aux fonctions sensorielles et motrices, dans son aspect archétypique. Ce développement aura été étudié dans le contexte de l'anthropologie qui fonde la pédagogie Waldorf, apportant ainsi une conscience vivante et dynamique des activités d'intégration sensorimotrice et des exercices de l'Extra-Leçon. L'attention au corps, « maison de l'âme », sera perçue par l'éducateur comme une nécessité pédagogique à exercer de manière consciente et bienveillante. Le participant aura intégré et appris un grand nombre d'activités et d'exercices ainsi que leurs effets favorisant le développement corporel global. Il sera ainsi capable d'observer plus finement les groupes et les individus, d'en tirer les enseignements, puis de créer et faire réaliser des séquences correspondant aux besoins observés. Il saura favoriser l'émergence d'habilités propices à un apprentissage.

PUBLIC CONCERNÉ

Enseignants, éducateurs, thérapeutes, parents et toutes les personnes sensibles à la pédagogie Steiner-Waldorf désirant accompagner des enfants en âge scolaire.

PRÉREQUIS

Il faut suivre les modules dans l'ordre, chacun étant un prérequis au module suivant. Il faut avoir suivi la séquence E-learning avant la tenue de chaque classe-virtuelle. La réalisation des exercices de mouvement, de dessin et de peinture nécessite une mobilité suffisante. Cependant aucune force ni agilité motrice particulière ne sont requises.

MATÉRIEL REQUIS POUR LES SESSIONS À DISTANCE

Un ordinateur, un micro et une caméra fonctionnelle, ainsi qu'une bonne connexion sont indispensables.

MATÉRIEL NÉCESSAIRE

- le livre *Extra-Leçon* de Audrey McAllen,
- du papier aquarelle,
- de la peinture aquarelle,
- des pinceaux larges,
- des crayons de couleurs,
- au moins deux blocs de cire à dessin,
- des sacs de graines (un modèle de fabrication est donné dans le e-learning),
- un tapis de sol fin (si nécessaire),
- une canne de cuivre ou un bâton de bois,
- une balle souple,
- de la laine à tricoter,
- deux balles de tennis ou balles de cuivre ou deux oranges,
- au moins trois balles de jonglage (ou équivalent),
- trois balles rebondissantes (si possible).

Des précisions sur le matériel sont données dans le premier e-learning.

INTERVENANTES

Véronique Adler, pédagogue Steiner-Waldorf en sciences et mathématiques, orthopédagogue en pédagogie Waldorf, formée à l'Extra-Leçon, cycle de base en Gestion Mentale et Spatial Dynamics, formation en Mouvements rythmiques et réflexes (RMTi, IMP, en cours). Membre de la commission Pédagogie de la Fédération Pédagogie Steiner-Waldorf, tutrice et soutien pour les pédagogues Steiner-Waldorf.

Heidi Doffinger, éducatrice et organisatrice d'activités extrascolaires, expérimentée en pédagogies de l'Extra-Leçon, Steiner-Waldorf et Montessori.

Christelle Lamblin, pédagogue Steiner-Waldorf spécialisée en art plastiques et Extra-Leçon, art-thérapeute, psychologue, active auprès de classes du jardin d'enfants au lycée.

PROGRAMME DE LA FORMATION

Module 1 :

Le développement sensorimoteur

Modalités

Distanciel asynchrone (3h) et synchrone (10h + 2h).

Objectifs spécifiques

A la fin du module, les participants seront capables de :

- Identifier les étapes du développement sensorimoteur des 7 premières années et les mouvements précoces principaux.
- Identifier les sens corporels ainsi que les différents aspects du développement neuromoteur dans leur relation aux activités scolaires.
- Exercer les mouvements développementaux au sol et d'autres pratiques dans l'espace (avec des sacs de graines, de la laine, des cannes de cuivre...), à des fins d'observation et d'expertise, en vue d'aider l'enfant ou le jeune à déployer ses capacités.

Contenus

Séquence E-Learning : 3 h

- Présentation des formateurs et de la formation, introduction aux fondamentaux de la pédagogie Steiner-Waldorf et à ceux de l'Extra-Leçon.
- Le développement sensorimoteur des 7 premières années.
- Introduction aux 12 sens de l'être humain.
- Les principaux schèmes de mouvements précoces, leur chronologie et leur place dans la suite du développement.
- Les différents types d'exercices dans l'Extra-Leçon.
- Présentation filmée de certains exercices.
- Présentation du matériel nécessaire au cours de la formation.

Séance principale en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 10 h

- Introduction – échanges – mouvement.
- Apports théoriques :

- Synthèse du développement des sens corporels et fonctions psychomotrices nécessaires aux apprentissages
- Relation aux sens sociaux
- Mouvements structurels archétypiques présents dans les exercices de l'Extra-Leçon.

- Étude de situations concrètes – témoignages – analyse – propositions d'activités.
- Pratique d'activités et exercices en relation avec le thème principal :

- Apprentissage par les stagiaires, posture pédagogique en classe/groupe, fondements des exercices.
- Pratique de séquences d'activités menant à une évolution de l'aptitude des enfants.

- Questions - Réponses

Séance de révision en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 2 h

- Pratique d'activités et exercices :

- Révision et approfondissement des exercices pratiqués en séance principale.
- Création de nouvelles séquences selon le besoin des stagiaires.

- Questions - Réponses

Module 2 :

Le calcul et les mathématiques

Modalités

Distanciel asynchrone (3h) et synchrone (10h + 2h).

Objectifs spécifiques

A la fin du module, les participants seront capables de :

- Identifier les étapes du développement de l'orientation spatiale, de la dominance et du schéma corporel au cours des 7 premières années et leur relation aux activités scolaires.
- Identifier les sens corporels engagés dans l'activité de calcul et des mathématiques (y compris la géométrie).
- Établir des liens entre ces prérequis et différentes formes de dyscalculie ou autres défis dans l'apprentissage des mathématiques.
- Exercer des mouvements et des activités développant le sens de l'équilibre, la proprioception et la conscience de l'espace, qui préparent l'activité mathématique – créer des séquences d'activités.
- Établir et préciser des liens entre l'enseignement des mathématiques en pédagogie Waldorf et le développement sensorimoteur.
- Créer des activités pédagogiques impliquant le corps afin de favoriser l'intégration des concepts mathématiques.

Contenus

Séquence E-Learning : 3 h

- Les sens corporels sur lesquels se fondent l'activité de mathématiques – l'importance des 7 premières années.
- Introduction à l'enseignement des mathématiques en pédagogie Waldorf.
- Aperçu des étapes développementales primordiales pour l'exercice des mathématiques.
- Quelques apports des neurosciences.
- Présentation filmée de certains exercices.

Séance principale en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 10 h

- Introduction – échanges – mouvement.
- Apports théoriques :

- Synthèse du développement de l'orientation spatiale, de la dominance et du schéma corporel au cours des 7 premières années et sa relation aux activités scolaires

- Synthèse des sens corporels engagés dans l'activité de calcul et des mathématiques
- Étude du rôle du mouvement dans l'apprentissage du calcul et des mathématiques en pédagogie Waldorf.
▪ Étude de situations concrètes – témoignages – analyse – propositions d'activités.
▪ Pratique d'activités et exercices en relation avec le thème principal :
- Apprentissage par les stagiaires, posture pédagogique en classe/groupe, fondements des exercices.
- Pratique de séquences d'activités menant à une évolution de l'aptitude des enfants.
▪ Questions - Réponses

Séance de révision en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 2 h
▪ Pratique d'activités et exercices :
- Révision et approfondissement des exercices pratiqués en séance principale.
- Création de nouvelles séquences selon le besoin des stagiaires.
▪ Questions - Réponses

Module 3 :
L'écriture et la lecture

Modalités
Distanciel asynchrone (3h) et synchrone (10h + 2h).

Objectifs spécifiques
A la fin du module, les participants seront capables de :
▪ Identifier les prérequis neurodéveloppementaux nécessaires à l'écriture et à la lecture.
▪ Établir des liens entre ces prérequis et différentes formes de dyslexie et dysgraphie.
▪ Identifier les fonctions sensorielles appelées à soutenir les processus d'écriture et de lecture.
▪ Exercer des mouvements et des activités développant la coordination œil-main, le système postural, le tonus musculaire, la motricité et la mobilité de l'épaule jusqu'aux bouts des doigts – créer des séquences d'activités qui préparent l'écriture.
▪ Exercer des mouvements et des activités développant la proprioception, la mémoire, l'écoute, l'activité visuelle, la respiration, la parole – créer des séquences d'activités qui préparent la lecture.
▪ Établir et préciser des liens entre l'enseignement de l'écriture et de la lecture en pédagogie Waldorf et le développement sensorimoteur.

Contenus
Séquence E-Learning : 3 h
▪ Les sens corporels et supérieurs sur lesquels se fonde l'activité d'écriture et de lecture.
▪ Introduction à l'enseignement de l'écriture et de la lecture en pédagogie Waldorf.
▪ Aperçu des étapes développementales primordiales pour une écriture et une lecture fluide et consciente.
▪ Quelques apports des neurosciences.
▪ Articles et références sur la main et la motricité fine.
▪ Présentation filmée de certains exercices.

Séance principale en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 10 h
▪ Introduction – échanges – mouvement.
▪ Apports théoriques :
- Synthèse du développement des sens corporels et fonctions psychomotrices nécessaires à l'écriture et la lecture
- Étude de la relation Écouter / Écrire et Parler / Lire
- Aperçu de l'engagement de l'oreille, de la main, de l'œil et du larynx dans ces processus.
▪ Étude de situations concrètes – témoignages – analyse – propositions d'activités.
▪ Pratique d'activités et exercices en relation avec le thème principal :
- Apprentissage par les stagiaires, posture pédagogique en classe/groupe, fondements des exercices.
- Pratique de séquences d'activités menant à une évolution de l'aptitude des enfants.
▪ Questions - Réponses

Séance de révision en distanciel synchrone (classe virtuelle) : 2 h
▪ Pratique d'activités et exercices :
- Révision et approfondissement des exercices pratiqués en séance principale.
- Création de nouvelles séquences selon le besoin des stagiaires.
▪ Questions - Réponses

Module 4 :
Mémoire, respiration, sommeil – Maturités scolaires

Modalités
Distanciel asynchrone (3h) et quatre demi-journées consécutives en présentiel (16).

Objectifs spécifiques
A la fin du module, les participants seront capables de :
▪ Identifier certaines relations entre le mouvement, la mémoire, le sommeil et les apprentissages.
▪ Introduire les processus de rythme et de respiration pédagogique dans les activités d'apprentissage.
▪ Identifier et approfondir les activités de l'Extra-Leçon favorisant la respiration (organique et pédagogique), la mémoire et l'attention.

▪ Percevoir l'importance de la maturité de la mémoire dans le début de l'apprentissage scolaire.
▪ Exercer des activités de l'Extra-Leçon permettant l'observation de la maturité générale.
▪ Exercer les activités et exercices de mouvement, de dessin et de peinture, de la manière la plus juste possible - les mener avec conscience en adoptant une posture pédagogique attentive, réflexive, créative et bienveillante.
▪ Planifier, de manière rythmée et équilibrée, les activités et les exercices de soutien à l'apprentissage abordées au cours de la formation, pour un groupe ou un individu.
▪ Observer les comportements et les mouvements des enfants et des jeunes lors des activités quotidiennes - analyser au mieux leurs besoins de développement sensorimoteur ainsi que leur maturité globale.

Contenus

Séquence E-Learning : 3 h

▪ Aperçu de l'importance de la respiration dans les apprentissages du point de vue sensorimoteur et du point de vue des différents aspects de l'être humain (citations de différents auteurs).
▪ Introduction à certains processus physiologiques se déroulant pendant le sommeil et leurs liens aux apprentissages.
▪ Aperçu de la naissance de la mémoire et de son développement.
▪ Quelques apports des neurosciences.
▪ Présentation filmée de certains exercices.

Séance en présentiel : 16 h

▪ Accueil - introduction – échanges – mouvement.
▪ Apports théoriques : Étude de la polarité « forces de conscience / forces de vie » – Étude de la mémoire visuelle et auditive – Aperçu de différents aspects de la maturité scolaire - Analyse de l'influence de différents traumatismes et impacts sensoriels sur le développement de l'enfant - Apport sur le caractère salutogénique (qui génère la santé) d'une éducation attentive à la nature globale de l'être humain, « organisme dans le temps ».
▪ Pratique d'activités et d'exercices nouveaux en relation avec le thème principal.
▪ Revue et pratique de toutes les activités exercées au cours des modules afin de permettre aux participants de se perfectionner, d'ajuster leurs mouvements et leur posture éducative.
▪ Échanges réflexifs sur l'importance du mouvement dans la relation pédagogique et éducative selon les âges – Discussion sur le soin à apporter à ses propres facultés sensorimotrices en tant qu'éducateur.
▪ Échanges réflexifs sur les observations que les participants auront menées auprès des enfants et des jeunes au cours de la formation.
▪ Élargissement des thèmes étudiés au cours de la formation selon le besoin des participants (en fonction des échanges précédents et selon les projets des participants).
▪ Étude et création de programmations annuelles de soutien par les participants, pour leur projet personnel.
▪ Bilan final de formation.

MÉTHODES ET ACTIVITÉS PÉDAGOGIQUES

La formation se compose de 3 modules thématiques en distanciel et d'un regroupement en présentiel.

Chaque module en distanciel se décompose selon la temporalité suivante :

1. Une séquence de e-learning asynchrone (individuellement et à son rythme) (3h).
▪ Des textes et des enregistrements audios introduisent la thématique et offrent une première compréhension ainsi que des références bibliographiques.
▪ Des activités sont montrées en vidéo, permettant de préparer leur réalisation.
▪ Un questionnaire conclut chaque séquence de e-learning.

2. Une séance en distanciel synchrone le vendredi soir et le samedi (10h).
▪ Une ou deux présentations théoriques approfondissent les apports étudiés en e-learning.
▪ Des activités en rapport avec la thématique sont exercées. Les participants sont encouragés et conduits dans leur pratique par l'attention bienveillante des formateurs.
▪ Des échanges de pratiques, des témoignages, des suggestions de médiations et des études de cas sont organisés à chaque module.

3. Une séance en distanciel synchrone de révision des pratiques un vendredi en soirée (2h).
▪ Les activités exercées lors de la séance en distanciel synchrone sont revues afin d'intégrer le geste juste dans la pratique avec les enfants et les jeunes.
▪ Partage des ressentis et questionnements des participants.

Le regroupement en présentiel se décompose selon la temporalité suivante :

1. Une séquence de e-learning asynchrone (individuellement et à son rythme) (3h).
▪ Des textes et des enregistrements audios introduisent la thématique et offrent une première compréhension ainsi que des références bibliographiques.
▪ Des activités sont montrées en vidéo, permettant de préparer leur réalisation.
▪ Un questionnaire conclut chaque séquence de e-learning.

2. Une séance en présentiel organisé en 4 demi-journées consécutives (16h).

- Perfectionnement et aboutissement des pratiques : toutes les activités exercées au cours des modules sont réalisées en présence afin de permettre aux participants de se perfectionner, d'ajuster leurs mouvements et leurs postures éducatives.
- Échanges réflexifs sur l'utilisation des acquis à la suite de chaque module – Analyses des observations que les participants auront menées au cours de la formation avec les enfants et les jeunes.
- Élargissement des thèmes étudiés au cours de la formation selon le besoin des participants (en fonction des échanges précédents et selon les projets à des participants).
- Étude et création de programmations annuelles de soutien par les participants pour leurs projets à venir.
- Bilan de formation.

SUPPORTS PÉDAGOGIQUES

- Textes et vidéos pédagogiques
- Plateforme en ligne avec accès extranet
- Fiches pratiques
- Articles ou ressources complémentaires
- Bibliographie

ÉVALUATION ET SUIVI

Moyens de suivi de l'action :

- Feuilles d'émargement
- Attestation de fin de formation
- Attestation d'assiduité
- Plateforme de suivi des activités : Visio Formation
- Traçabilité des connexions et temps de présence

Évaluation des acquis des apprenants

- Questionnaire d'auto-évaluation pré-formation sur les objectifs
- Auto-évaluation post-formation sur les objectifs
- Auto-évaluation à la fin de chaque module
- Questionnaire d'évaluation à la fin de chaque module
- Grille de critères d'observation des formateurs

Évaluation de la formation par les stagiaires

- Bilan de formation
- Questionnaire de satisfaction à chaud
- Questionnaire de satisfaction à froid





ACCÈS À LA FORMATION

Délai d'accès : 12 jours ouvrés

Modalités : Inscription par internet (www.pedagogie-waldorf.fr) ou par mails à formations@pedagogie-waldorf.fr. L'inscription est considérée comme définitive dès réception du contrat ou de la convention de formation professionnelle dûment signé(e).

Accessibilité : Notre référent accessibilité & handicap se tient à votre disposition pour étudier la faisabilité de votre projet de formation et envisager les éventuels aménagements nécessaires.

Pour toute demande, vous pouvez contacter Céline Legoux Pelletier par e-mail à l'adresse : **formations@pedagogie-waldorf.fr**